

臺灣漢學博士論文計畫彙目

A Bibliography of Planned Chinese Studies Ph. D. Dissertation Topics in Taiwan

- 本彙目收錄臺灣公私立大學各文史哲相關系所，正在進行中的博士論文計畫。因研究方向可能會有所更動，故本彙目僅供參考。
- 本彙目所收錄之漢學博士論文資料，為本中心聘請之各類通訊員所提供，部分學校系所因未能適時提供，遂未在本彙目之列。
- 本彙目按文學、歷史、哲學宗教、語言、藝術、人類學等分成六類，每類下為各校系所名稱，順序依各校筆畫先後排列。
- 每一論文著錄的項目包括：博士生姓名、計畫論文題目名稱、指導教授姓名三項。同系所論文以博士生姓名筆畫之順序排列。
- 本彙目收錄之漢學博士計畫論文計有下列 30 所：

◎ 文 學

1. 中山大學中國文學系
2. 中興大學中國文學系
3. 世新大學中國文學系
4. 成功大學中國文學系
5. 東吳大學中國文學系
6. 東海大學中國文學系
7. 東華大學中國語文學系
8. 淡江大學中國文學系
9. 清華大學中國文學系
10. 清華大學臺灣文學研究所
11. 臺北市立大學中國語文學系

12. 臺灣大學中國文學系

13. 臺灣大學臺灣文學研究所

14. 臺灣師範大學臺灣語文學系

15. 輔仁大學中國文學系

◎ 歷 史

16. 中正大學歷史學系

17. 中國文化大學史學系

18. 成功大學歷史學系

19. 政治大學歷史學系

20. 清華大學歷史研究所

21. 暨南國際大學歷史學系

22. 臺灣大學歷史學系

23. 臺灣師範大學歷史學系

◎ 哲學、宗教

24. 東海大學哲學系

25. 臺灣大學哲學系

26. 輔仁大學宗教學系

◎ 語 言

27. 政治大學語言學研究所

28. 臺灣師範大學華語文教學系

◎ 人類學

29. 政治大學民族學系

30. 清華大學人類學研究所

博士生 計畫論文名稱 指導教授

1

中山大學中國文學系

王復性	理學・一貫・救劫：清末王覺一思想研究	賴錫三
包晏寧	《荀子》的政治美學	吳孟謙
田莉安	從楞伽經大種性自性闡析覺浪道盛尊火為宗論	楊雅惠
沙平頤	愛新覺羅毓鋆之《春秋》學研究	杜明德
周肇基	唐詩美學：引介西方科學與美學原理探討近體詩之美的本質、美的表現與美的關照	戴景賢
承弋瀏	「海派京劇」經典劇目之現代視野及其展現（1919-1949）	吳孟謙
林憶玲	謝靈運山居書寫之游觀美學與文人園林美典的起源	楊濟襄
金恕賢	先秦盜賊研究——盜賊現象暨諸子看待之道	楊雅惠
洪楷萱	明清詩經學中經學到文學的轉換、交涉與互動	許仁豪
黃鴻璋	文人音樂的抒情傳統——以《永樂琴書集成》為主	王璦玲
黃贊蒼	東港溪下游沿岸聚落公廟信仰與傳說之研究	楊雅惠
楊大衛	清代「論詞絕句」論南宋詞人及其作品研究	龔顯宗
楊蘊辰	清代婦女選集之研究	羅景文
劉元富	從楊惲到楊終——兩漢對《史記》的續補刪削之目的與成效	楊雅惠
潘雲貴	海邊的行吟者：論早期藍星詩社的「遊」與「夢」（1954-1971）	龔顯宗
錢 馨	元代江南園林及其「平淡天真」美學的生活實踐	羅景文
魏漪葦	宋詩與物質文化研究	鍾志偉
		蔡振念

博士生 計畫論文名稱 指導教授

2

中興大學中國文學系

王鉦傑	元前卦主理論之時代發展與內涵研究	黃東陽
卓俊霖	彭紹昇《居士傳》概念譬喻研究	黃東陽
紀俊吉	聖嚴法師之佛教文化哲學理論研究	林仁昱
張宗欽	清代碑學滲透後楷書創新體勢之研究	陳欽忠
陳文妍	南渡後宋高宗書學之承繼與開展	陳欽忠
曾玉芬	星雲大師人間佛教生命教育思想與實踐	林仁昱
鄭世宗	明末清初心學視域下禪僧書法研究	陳欽忠

3

世新大學中國文學系

田鴻秀	臺灣客家文化及其儀式性音樂之研究	施德玉
李文天	金瓶梅之飲食文化	賴貴三
李顯寧	李子弋及其學術	蔡芳定
林子琪	韓儒剛庵宋成鏞詩書畫美學研究	賴貴三
林世連	繼往開來：京劇音樂之曲體結構與表現手法之研究	施德玉
林恕全	物老成魔：狐仙信仰起源與流變	丁肇琴
林維綉	明清之際儒學對戲曲創作的影響	丁肇琴
張錦嫻	明清戲曲文化與學者的禮樂思想及其戲曲理論實踐	蔡長林
陳德財	高雄美濃鍾氏三代文學之研究——以鍾理和、鍾鐵民兄弟、鍾怡彥姊妹為核心	施德玉
彭婷鈺	茶在宋代文化的定位	陳志峰
詹一晉	《周易》經傳「天人合一」思想研究	蔡芳定
		賴貴三
		賴貴三

4

成功大學中國文學系

江伊薇	秦漢到魏晉方術文化內涵與學術發展探析	江建俊
何庭毅	鍾無鹽故事研究	陳益源
吳俊霖	《左傳》成書脈絡與生成式 AI 分類研究	黃聖松
呂安妍	先秦到兩漢史傳中女性的形變：以左傳、史記到列女傳為例	林素娟

博士生	計畫論文名稱	指導教授	博士生	計畫論文名稱	指導教授
李侑儒	《四庫全書·經部·春秋類》各種提要比勘研究	黃聖松	王意涵	明代琴譜載錄歌詞研究	王偉勇
阮長生	19世紀末20世紀初越南新書與中國書籍關係研究	陳益源	李少恩	王文興小說中的政治隱喻	鍾正道
林昕媛	東西視域下的《左傳》詮釋思維	黃聖松	李少康	從聖母到青樓：元雜劇的性別意識析論	沈惠如
倪瑋均	晚明詩經科舉用書研究	侯美珍	孫元城	戲曲電影研究	賴信宏
孫碧穗	晚明王樵與王肯堂父子尚書學研究	侯美珍	徐小燕	明代類書在文人教育中的地位及實踐——以《說略》和《天中記》為例	鍾正道
梁秀睿	當代漢傳佛教淨土法門的繼承與開展	蔡根祥	張詠婷	清代儀禮鄭氏學研究	沈惠如
郭庭芳	《荀子》對《左傳》思想之繼承與開展研究	林朝成	張雅筑	張恨水小說的影視閱讀	陳恆嵩
陳佳杰	東西方視域下的過番哥謠研究	黃聖松	曾俐璋	殷商甲骨中的政治與軍事制度研究	鍾正道
陳冠樺	明代《四書》學研究	陳益源	楊宇謙	陽明心學影響明代詞壇之研究	朱歧祥
陳昶羽	明清小說辛葦蔬類書寫研究	陳弘學	劉易穎	金武祥及其著作研究	王偉勇
陳郁梅	春秋時期的霸業研究	陳益源			王國良
陳霽瑚	《上海博物館藏戰國楚竹書》文學技巧研究	黃聖松			
黃進康	歷史類蒙書研究	王偉勇			
黃絹文	清代詩話與詞話互涉研究	陳美朱			
黃鈺琪	清代順康時期詞壇仿擬花間詞研究	王偉勇			
楊雅婷	聊齋誌異科舉書寫及其影響之研究	陳益源			
劉吉純	當代臺灣佛教文學的美學意境	林朝成			
蔣亞妮	抒情傳統的繼承與反叛：當代臺灣作家群相	蘇偉貞			
鄭宜娟	唐宋詩選本比較研究	陳美朱			
蕭諭禪	當代白色恐怖小說研究	李淑如			
謝宜家	《清華簡》之術數類文獻研究	高佑仁			
謝樺瑩	臺灣、香港小說中的身分認同問題	蘇敏逸			
聶 豪	天台智顗「觀不可思議境」的創造性開展	林朝成			
嚴浩然	楚簡佚籍之天人思想研究	高佑仁			
顧乃嘉	中國豔情傳奇小說發展與演變之研究	林素娟			
		陳益源			

5

東吳大學中國文學系

王柏涵	從《管子》到《韓非子》見道法的融合與分離	劉文起
王偉國	墨經探微	劉文起

6

東海大學中國文學系

王瑞益	明初浙東詩人集團研究	許建崑
左家綸	甲骨文組類語言差異比較研究——以詞、句為例	朱歧祥
巫凱琳	帝國之「俗」——從後殖民看日治時期《臺灣俚諺集覽》編纂	阮美慧
沈 魚	甲骨文移位句研究	朱歧祥
林仁政	荀子的心性欲觀	劉榮賢
林信呈	戰國兩漢禮簡研究	陳 立
		劉榮賢
林桂華	宋明之際《華嚴經》解經方式研究——以晉水淨源、溫陵戒環、憨山德清、雲棲株宏的華嚴著作為考察	劉榮賢
林梧衛	文學抒情性與敘事性的交響與實踐——以高中國文教材為研究核心	林香伶
洪文卿	戰後迄今臺灣題畫詩研究	朱衣仙
許晉溢	「聖時」與「權權」：愛新覺羅毓璽的《四書》與《易經》詮釋之探究	黃繼立
陳文銓	臺灣漢詩研究——以方志、詩社、詩集及沿革為探討	阮美慧
陳玘秀	西周金文詞語流變考	朱歧祥
陳采絜	晚明短篇小說文體演變之研究——以《三言》、《二拍》、一型為主	許建崑
陳鳳秋	初唐帝王詩研究	李建崑

博士生	計畫論文名稱	指導教授
黃仲宏	良知學、佛學般若空與玄學的相應	劉榮賢
黃詣庭	清代家庭小說研究——以《紅樓夢》、 《醒世姻緣傳》為例	周芬伶
劉紘昕	明代後期金陵地區的戲曲出版與戲曲 活動	李欣倫
蔡曉銘	當代華語文學與電影之「媒介間性」 (intermediality) 及其文化意涵	李佳蓮
謝顯	殷墟花園莊東地甲骨動詞研究	王鴻泰
謝宇威	《老子》二元觀研究——以郭店楚簡、 帛書、通行本為範疇探討	朱衣仙
蘇哲賢	論「天命因果」對明清家將小說敘事 藝術之影響	朱岐祥
		陳慶元
		林香伶

7

東華大學中國語文學系

巫淑蓉	《周易·繫辭》論聖人之道	劉慧珍
林堉璘	民間婚俗裡的神煞吉忌對治——擷故 事「桃花女鬥周公」做情境對治解析	彭衍綸
曾于芳	(釋天映) 陰陽與圓融——《周易》與 《華嚴經》交涉	林建德
廖玲均	(釋法邑) 傳暢法師的念佛三昧、弘 化與傳說	彭衍綸

8

淡江大學中國文學系

孟慶延	郭紹虞中國文學批評史方法論之研究	殷善培
林進發	鄧石如與吳昌碩篆書特色之研究	張炳煌
孫秀惠	解構與重構中國籤詩社會學	陳維德
莊昭龍	從修身為本論修身成道功夫方法	盧國屏
郭俊宏	清中葉前志怪小說之社會文化及語言 研究——以聊齋、子不語、閱微草堂 筆記為限	周德良
		陳廖安

9

清華大學中國文學系

西山柚里	被翻譯的抒情性：Lyric 在晚清中國	羅仕龍
------	---------------------	-----

博士生	計畫論文名稱	指導教授
	與明治日本的譯介與傳播研究	
邱尉庭	以中晚明文人的藝文活動窺探思 想史的嬗變	鍋島亞朱華

10

清華大學臺灣文學研究所

翁柔妍	禁忌與疆界：馬華導演電影中的種族 越界(2010-2023)	劉柳書琴
陳莉雯	邊界之戰：必麒麟、豪士、陶德戰爭 書寫中臺灣的想像與再現	劉柳書琴
黃炳彰	臺灣自然導向小說中的生態異托邦	王鈺婷
劉庭彰	板橋林家收藏系譜與林熊光書畫收 藏史	劉柳書琴

11

臺北市立大學中國語文學系

毛子芸	古典書學中的身體觀及其美學意涵研究	郭晉銓
施良劍	俞琰易學思想研究	張曉生
張幼恬	當代華人領導的思維與建構——宏觀 領導體系	梁淑媛
楊旭堂	臺灣近現代書法教育及社團發展之研究	郭晉銓
鄭紅雪	臺灣三百年來帖學傳承	梁淑媛
簡崇元	孫思邈養生之道研究	張曉生
鄭若銘	再現桃花源——趙孟頫書藝的象徵與 表意	張曉生

12

臺灣大學中國文學系

介志尹	明刻本研究	趙飛鵬
王斯平	漢語方言演化類型比較研究	李存智
王誠御	「經因注立」：從訓詁史觀察先秦兩 漢經學思想的形成	劉文清
石兆軒	故事與寓意——出土戰國故事類文獻 析論	林宏佳
任洵廷	朝鮮前期儒者的儒佛合一思想	蔡振豐
何孟希	《老子》的美學思想研究	陳昭瑛
何易璇	風景與教化：中國清代書院園林研究	曹淑娟

博士生	計畫論文名稱	指導教授
何贊勝	甲骨反面形態研究	徐富昌
吳昌政	孔子的教育思想探究：以「興於詩」為核心	伍振勳
呂希真	南宋遺民、逸民、降臣與其文學社群研究	謝佩芬
李學明	近現代中國獨身主義之論述	楊芳燕
汪卉婕	女殤敘事的身體、性與結盟：論中國現當代小說的慰安婦書寫	高嘉謙
林文心	晚清中國文學史之跨文化脈絡研究	梅家玲
林伯安	近現代儒佛交涉之溯源與開展	陳昭瑛
林美汎	清代駢文論	高嘉謙
		廖棟樑
哈偉爾	論縱橫家遊說術語——以訓詁學的角度為主	劉文清
張峻源	晚清民初文體研究	鄭毓瑜
張康文	晚清小說的醫療書寫	鄭毓瑜
張壹然	經典·帝王與儒生——東漢前期國家禮典建構的機制分析	彭美玲
郭哲佑	都邑山水詩研究	蔡 瑜
陳占揚	彼岸有光：近代渡海學人舊體詩研究	鄭毓瑜
陳佳榮	先秦儒學君臣關係演變：以《荀子》禮治觀為中心	陳昭瑛
黃衍智	中國現代文學中的地方性想像	史甄陶
黃憶晴	唐代文人風操之省思與書寫	高嘉謙
楊允宏	詩詞曲辨體新論	沈凡玉
楊珮君	兩漢天人思想的理論類型研究	劉少雄
詹卉翎	宋代詩學中「老」概念研究	陳昭瑛
管偉森	南宋遺民詞、易代與其他	黃奕珍
劉佳蓉	新文學初期的文章轉型——以上海報刊為例	劉少雄
		劉正忠
潘舜怡	南方文學研究	高嘉謙
盧星宇	晚明至清中葉書畫鑑藏觀點研究	曹淑娟
賴霽澄	明代詩僧與詩禪論述研究	廖肇亨
謝定紘	宋代詠史組詩研究	黃奕珍
蘇 婷	二十世紀初義大利中國文學史比較研究	鄭毓瑜
蘇仁和	晚明東林思想研究	林永勝

博士生	計畫論文名稱	指導教授
-----	--------	------

13

臺灣大學臺灣文學研究所

呂 樾	差異視閥下的臺灣生態議程	鄭芳婷
李秉樞	文脈、文體、文藝——戰後臺灣「文學」的構成與演變	黃美娥
施靜沂	狩獵·織夢·展演：當代臺灣原住民文學藝術的跨閭實踐與辯證	孫大川
陳湊儀	諸「世界」的交會：臺灣原住民族連結口傳傳統的漢語文學創造	孫大川
蔡旻軒	戰後臺灣新詩的小眾媒介實踐（197、80年代）	蘇碩斌
蕭智帆	持攝影機的臺灣人：戰後臺灣紀錄片的流變、媒介環境與美學表現	蘇碩斌

14

臺灣師範大學臺灣語文學系

Ouwakpare Victorin Oussoi	Comparative Analysis of Contemporary Divination Practices in Taiwanese and Beninese Societies	賀安娟
李嘉琪	臺灣原住民父系社會與母系社會神話傳說比較：以排灣魯凱族與阿美族為中心	陳龍廷
林宛柔	An Ecofeminist Approach to Indigenous Literature and Transmission of Ecological Knowledge in Taiwan	賀安娟
陳柏宇	折射現代與重構秩序：重論日治時代臺灣文體改革運動	莫家俊
曾偉旻	臺語傳播學：理論建構與實踐	林巾力
董宜佳	大竹高溪流域排灣族神話與傳說研究	許慧如
裴紹武	Film's Memory-making Power: Dealing with the Traumatic Past in Taiwan and Spain in 21st Century Films	林淑慧
劉承欣	2000年後臺灣老年長照散文敘事與主題研究	林芳玫
魏俊陽	臺韓米食文化研究：以臺南、釜山為例	曾秀萍
		陳玉箴

博士生	計畫論文名稱	指導教授
-----	--------	------

15

輔仁大學中國文學系

丁一峰	道法與兵器：奇門遁甲之研究	李豐楙
丁曙萍	臺西王爺的信仰研究	鄭志明
邱瑞誠	謝靈運山水詩的色彩美學	林郁迺
陳元魁	《老子》與《黃帝內經》「養生」思想探究	趙中偉
陳翠芳	《周易》憂患九卦之道德生命觀研究	趙中偉

16

中正大學歷史學系

余文章	宋代佛教與社會	楊宇勛
肖毅	二十世紀上半葉馬克思主義傳播與中國共產革命	楊維真
阮潘俊	華人會館在西貢的歷史發展——以碑誌為中心	耿慧玲
林君憲	宋元時期祠神信仰研究	朱振宏
孫德光	衛立煌與現代中國軍事（1917-1949）	楊宇勛
張智豪	從溝通翻譯到並肩作戰——論中國遠征軍中的譯員	楊維真
陳俊宏	傳承與創變之臺灣嘉年華——臺南府城廟會文化之研究（1835-2020）	楊維真
齊冠凱	明代地理學的結構	張建侖
樂毅駿	1950年代海軍白色恐怖事件研究	廖幼華
鄧翰嶽	臺灣現代國樂史	張秀蓉
		楊維真
		張建侖

17

中國文化大學史學系

王寶萍	東晉時期之北府兵	桂齊遜
胡偉姣	北魏拓跋珪的建國與文化資源	王萬雋

18

成功大學歷史學系

王奕期	社會、疾病、生態：宋代環境史研究	劉靜貞
李一鳴	日本統治下的東北與臺灣的聯結	陳文松

博士生	計畫論文名稱	指導教授
-----	--------	------

李怡瑩	臺灣戰後初期土地總登記之國土保安林未查定地的歷史問題——以高雄田寮陳家土地為例	江達智
李新元	戰後臺灣童子軍運動的多重文化構成與影響	蔣為文
汪雪憐	歷史思維取經的歷史教學：國際經驗到在地化轉化的可能性	陳文松
沈琮勝	南臺灣水陸法會與瑜珈焰口發展之研究	陳恒安
周孟賢	明治日本犬的文明開化	江達智
和田奈穗實	日治時期臺灣賽馬活動發展與變遷（1928-1944）	李啟彰
林欣楷	我們的足球夢：從日治到戰後臺灣百年足球紀憶	陳文松
金妍希	十八世紀朝鮮京華士族的明清文化容受與轉換	謝仕淵
徐逸誠	日治時期臺灣齋教菁英研究	陳玉女
陳明達	PC DIY 技術史：1980 至 2000 年代	江達智
陳英豪	民間信仰在澎湖歷史所見的社會功能	許宏彬
陳曉怡	近代「中國菜」在臺灣的發展研究	陳文松
曾葉萌恬	宋代福建士人的「地域文化」與「文化認同」	陳玉女
黃盛楓	中國近現代婚服的物質文化史考察	劉靜貞
黃湘媚	晚明餽贈文化與士人的社交網絡	謝仕淵
楊一樂	從日治時期市區改正看臺南舊城區的街境變遷——從德慶流域為中心	陳玉女
楊家祈	樂聲不斷：社會變遷下的臺南南管音樂發展研究	陳梅卿
詹峻軒	明代文人的《史記》研究及其成果	陳文松
廖伯豪	清代臺灣服飾史研究——以家族傳世十八世紀至二十世紀初期官服文物為核心	陳玉女
賴慧潔	「無聲的證人」：英國維多利亞時代鑑識科學之興起	謝仕淵
		盧泰康
		王文霞

19

政治大學歷史學系

朱育鏞	戰爭與人類世：抗戰時期珠江流域的環境變遷 廖敏淑（1930s-1940s）	侯嘉星
余以澄	戰爭、組織與權力：江西省的國共關	侯嘉星

博士生	計畫論文名稱	指導教授	博士生	計畫論文名稱	指導教授
	係及黨政組織變遷				
吳蔚	對日抗戰遺跡的保護與解讀對戰後記憶形成的影響	楊瑞松	20		
林映汝	1960年代臺灣的思想與政治：以胡秋原、任卓宣、鄭學稼為中心	劉季倫	清華大學歷史研究所		
林蕙安	再現的日常——地景中的集體認同建構與戰後臺灣的民族國家發展	薛化元	張南方	日佔及其前後香港土地管理制度的演變	李君山
侯家榆	日治時期臺灣瘋狂史（1895-1945）	李衣雲	許偉恒	明代中晚期儒者從祀孔廟研究：以王守仁為中心	毛傳慧
胡紹鈞	治河與治江：近代中國黃淮平原的水利事業與環境治理（1855-1950）	陳秀芬	陳冠華	明中葉倭寇海患處置與嘉靖政治研究	李卓穎
范育誠	國民政府情報系統之研究	巫毓荃	陳重方	中共建國初期的刑事審判	鐘月岑
張業祥	唐宋「天象示警」之思想轉變與政治影響	侯嘉星	陳碧玲	生理人在東亞海域之流動（1571-1683）	李毓中
曹育愷	虛弱的身體：二十世紀前期中國手淫史	劉維開			
莊祐維	清代中國的天朝地位與外政秩序	王德權	21		
陳皓昕	中央研究院人文社會科學的知識生產與轉型	王德權	暨南國際大學歷史學系		
陳禎祥	戰後國軍的臺灣化	陳秀芬	古庭韶	中古中國墓誌與社會文化研究	趙立新
彭思齊	抗日戰爭期間中國在印緬地區之情報部署與活動（1937-1945）	許慧琦	范心怡	賽德克族眉溪部落在歷史書寫中的看見	林偉盛
黃彥儒	戴季陶與儒教中國的現代命運	廖敏淑	黃信誌	從臺灣民間道教之安龍奠土科儀——論華人社會「龍」的文化觀	盛業信
黃健傑	近代中國食譜中的知識與科技	劉季倫	楊朝閔	北宋晚期政治研究	林偉盛
楊光	技術官僚的搖籃——以中華民國中央地質調查所為個案的研究	黃克武	楊雁智	明清無生老母信仰之研究	許凱翔
葉秋妍	史家的創傷書寫：以遷臺山東籍學者的國史記述為中心（1945-2000）	藍適齊	劉家浩	英、華共治下的婦女保護政策——以港、心、馬保良局為例	廖玉琬
劉亞平	1949年來臺移民族群的認同歷程	劉維開			
談天	明清之際傳教士的形象書寫——認知、想像、建構	黃克武	22		
黎浩琮	冷戰下的臺灣中等僑教政策與跨國遷移網絡	許慧琦	臺灣大學歷史學系		
盧梓滿	冷戰下在臺廣東人群的文化調適與對外拓展	廖敏淑	王天駿	湖區山地間的革命：湘鄂西革命的興起與失敗（1927-1934）	陳永發
羅國儲	從地方到中央：作為國會的監察院與地方政治羅士傑	侯嘉星	王齊聖	唐代政治論述中的天人關係：災異、祥瑞與政治秩序（684-880）	陳弱水
		楊瑞松	寺山學	殖民體制下的「臺日關係」：日本時代臺灣人政治運動家的對日交涉史	陳翠蓮
			江佳威	「城」裡求生——1930年代的上海市失業問題	李君山
			吳昌峻	清代武舉的出身與出路	陳熙遠
			吳政龍	南宋史學關於制度史的探究	古偉瀛
			李思儀	臺灣煤礦業的經營與國家治理（1895	李弘祺
					陳翠蓮

博士生	計畫論文名稱	指導教授	博士生	計畫論文名稱	指導教授
	-1968)		吳政哲	現代中國城市中的宗教團體	康 豹
林 佳	明清醫者對金元醫學的接納與轉化： 以李杲為例	張嘉鳳	林家維	江西吉安府士人與明代政治	張瑞德
林盈君	弘一大師在閩南所建立之佛教網絡及其海外傳播	康 豹	林煒舒	臺灣總督府中央歲計之研究（1895-1912）	邱仲麟
林榮盛	近代南臺灣的糖業經營與地方社會： 以臺南大內楊家為中心	李文良	金善惠	明清中朝島嶼治理之比較研究	張素玢
林慧芬	六至十世紀北亞、中亞遊牧部落的作用及影響力	陳弱水	金雅蘭	日治時期總督府社會教化活動與迷信改革	邱榮裕
姚惠耀	戰時體制下臺灣軍事男子氣概的形構（1930-80s）	張廣達	陳東昇	臺灣基督長老教會的政教關係（1865-1945）	黃麗生
施厚羽	撻罰與身分認同——唐代人際暴力的展演、感知與書寫	呂紹理	陳柏棕	臺籍日本兵戰後史研究	蔡淵契
洪均燊	英屬馬來亞瘧疾研究與國際網絡（1900-1942）	李貞德	陳逸達	從錄影帶供應商到媒體帝國——臺灣民營媒體發展與社會結構變遷	吳翎君
胡馨怡	晚唐五代的東南道教	呂紹理	陳頌閔	戰後中美國防航空事業的合作與轉化（1945-1950）	詹素娟
倪管婷	近代中國佛教的知識轉型：以中日佛學的交流為中心（1868-1945）	劉士永	黃寶雯	十九世紀末條約港中的國際人流：蘇格蘭與臺灣的人際網絡	吳翎君
許妝莊	URM 城鄉宣教運動與臺灣基督長老教會的社會參與及其影響	陳弱水	楊鈞量	國民政府時期跨境電信網路的國家治理	鍾淑敏
許維安	揭露內在：近代中國心理學家的社會網絡與知識生產	黃克武	廖婉君	唐代士人的長安情緒與創傷療癒	林欣宜
黃均鎮	國法與實踐——漢初律令體系的構成	周婉窈	劉心如	圖文敘事與歷史書寫：17 至 19 世紀鄭成功（1624-1662）父母形象與流傳與再現	陳登武
黃明康	《瀛環志略》之現代性	劉欣寧	盧啟明	普世與本土：臺灣基督教合一運動之研究	林麗月
黃宥惟	清帝國在臺灣的早期全球化經驗對國家權力的形塑與影響（1680-1790）	閻鴻中	羅晏松	南宋御前軍馬研究	吳文星
熊蘭祺	從政治關係到藝術事業：以丁衍鏞（1902-78）為例	王遠義			陳昭揚
劉得佑	變局的肆應：重慶商人群體的崛起、發展與政商網絡之研究（1928-1945）	李文良			
蔡旻遠	現代政治的開端——民初十年的思想界（1911-1919）	王遠義			

23

臺灣師範大學歷史學系

王學倫	晚清刑部陝派與豫派律學家之比較研究	陳登武
江昱緯	近世中國官媒的社會文化史考察	林麗月

24

東海大學哲學系

朱麗亞	入世與解脫：當代佛教在家戒法詮釋分析之倫理反思	嚴瑋泓
吳光明	菩薩道之修行法要——以《般若經》及《淨土經》為核心	熊 琬
吾國麟	《易傳》「形而上謂之道，形而下謂之器」之研究	蔡家和
李美玲	從 Arthur Danto 的「藝術終結論」反思臺灣繪畫藝術之發展——以油畫、水墨和膠彩為例	蔡家和
		史偉民

博士生	計畫論文名稱	指導教授	博士生	計畫論文名稱	指導教授
林佳蓀	《莊子》、《六祖壇經》之生命觀比較研究	蔡家和	洪偉	因果性的形上學研究	王榮麟
林俊宏	唐君毅哲學中「人文精神與文化理想」之研究	蔡家和	范雯華	《尼科馬哥倫理學》的幸福觀：包容論的詮釋法	徐學庸
施美枝	先秦儒家道德美學思想研究——以孔孟荀思想為本	蔡家和	徐家琦	化約傳遞論：一個對證言知識的統一理論	鄧敦民
張秀雯	苦諦之倫理性——論苦的覺察與醫學倫理的實踐	嚴瑋泓	高程東	明治時代東洋哲學形成下傳統思想的統合與分裂	佐藤將之
張焜榮	境界與存有——老子哲學研究	姜文斌	張宸瑋	康德式構成論	王榮麟
陳君涵	「尊身」與「格物」——王心齋的精神	林久絡	梁 禎	技進乎道：論先秦的技術哲學	林明照
湯娟珍	美與自由——存在主義研究	林久絡			李賢中
黃悅琪	情境、智慧與善巧方便：道德個別主義作為佛教倫理學的解釋與辯護	史偉民	許樹和	工具理性與實踐身分	楊金穆
蕭舜子	天台判教的義理詮釋之遞嬗與演變	嚴瑋泓	連祉鈞	兩岸和平的基礎理論	王榮麟
藍紹源	佛教倫理學的懲罰觀之研究	嚴瑋泓	郭書玲	對話與差異：從哲學詮釋學與視角主義探討詮釋普遍性	苑舉正
釋嚴欽	此世與他世之思：尼采「永恆回歸」與佛教「生死流轉」及「解脫」的比較研究	嚴瑋泓	陳奕璋	Cora Diamond 的道德哲學	楊植勝
			陳洵漢	Silence in Buddhism—From Āgama to Vimalakīrti-nirdeśa	王榮麟
			陳凌霄	康德反思判斷研究	蔡耀明
			陳庭軒	Metaphysical Emergence and Grounding	出口康夫
			黃奕睿	遊戲：美學與哲學	彭文本
			楊舒淵	德性論作為古典儒家生命醫學倫理學的基礎	陳樂知
			葉素姬	《成唯識論》無我法詮釋的形上學概念	楊植勝
			蕭哲沅	《大般若經》的佛教哲學	傅佩榮
			賴奕玟	行動主體：黑格爾詮釋學與先秦哲學	李賢中
			謝嘉豪	Modality And Essence	耿 晴
			蘇葵秀	《淮南子》的智性與治道研究	蔡耀明
			釋麗竺	越南阮朝早期佛教之研究——以《般若直解》與《法華提綱》為例	林明照
			饒忠恕	《孟子》《莊子》人性論探析	黃冠閔
					鄧敦民
					林明照
					耿 晴
					李賢中

25

臺灣大學哲學系

王士源	語法與存有論	魏家豪
王柏凱	自然人性只能從性善上說？熊十力的心性論校正嘗試	耿 晴
朴玆模	《管子》政治思想研究——非道德的德行之概念群	佐藤將之
吳予瑋	外在世界懷疑論——一個內在論式的新解	鄧敦民
吳氏渥草	《楞嚴經》對唯識學心識說的融攝之研究	耿 晴
吳紹奇	《墨子》的戰爭論述探析	李賢中
李 姍	《莊子》倫理思想的關懷向度	林明照
李浩德	Kind Deflationism within a Minimalist-Realist Theory of Laws	鄧敦民
林怡奴	稽康與向秀的養生之辯：生命力做為魏晉莊學傳承的理解核心	王榮麟
林益暉	柯思嘉德式的道德普遍主義	林明照
林耀麒	孟子心性論之研究	魏家豪
侯乃中	Higher Structural Reflection and very Large Cardinals	王榮麟
		李賢中
		鄧敦民

26

輔仁大學宗教學系

卞冰夏	明清江南的鍊度儀	張超然
王兆立	道、法縫合：以宋元時期的「雷法」為中心	張超然
王致傑	族群信仰融合——南桃園地區客家族	鄭印君

博士生	計畫論文名稱	指導教授	博士生	計畫論文名稱	指導教授
	群開漳聖王信仰現象		黃素真	臺灣天主教會成人入門聖事制度的實施現況：以成人慕道的面向為主	鄭印君
王曉鈴	緣起物的宗教現象學研究——以達摩不倒翁探討許願現象	鄧元尉	楊秀娟	應臺灣當代社會需要而發展中的傳統道業——以正一道壇和靈寶道壇為主要觀察	張超然
古佳欣	Psychology of Religion: Interpretative Phenomenological Analysis of Soul Concepts (inner sacred space) among Young Adults in Context of University Pastoral Ministry	蔡怡佳	歐陽剛毅	從烏托邦到倫敦塔的幽靈：以德希達的「延異」探討托瑪斯·摩爾公共神學中的德行倫理	鄭印君
安吉恩	基督信仰與文化：吳經熊的模式	鮑霖	鄭君平	「大專聖經神學研究班（神研社）」研究	蔡怡佳
何家任	五代譚峭《化書》的道教修練思想研究	張超然	謝慧敏	佛教徒的療癒現象探究	蔡怡佳
吳青泰	想像精神性的未來及其不滿：敘利亞難民與人道主義慈濟在土耳其的相遇	蔡怡佳	蘇豐勝	論「香」在宗教場域中的身體感知與運用	蔡怡佳
吳素禎	苦難與證悟之間：《長老尼偈》中的流動主體	張璿文			
吳寧馨	修行歷程的身體與心理現象探索	蔡怡佳			
李柏翰	原住民的林班歌和古調：一種生態神學的表達與資源	鄧元尉			
林宜慧	聖雅各之路朝聖者心理敘事探究	蔡怡佳			
范韻	幻想與跨越：論《夷堅志》故事中主體的轉化	蔡怡佳			
范玉言	越南天主教開教近 500 年來經歷的宗教迫害及省思	谷寒松			
范重光	老人靈性關懷以天主教信仰傳統為中心	張名揚			
高銘	道教神明圖像研究——以玄天上帝為開展	陳德光			
高慶禮	臺灣老祖信仰的傳播與發展	吳永猛			
陳衍志	教會禮儀空間的光：西方神學研究與遠東文化之對應	鄭志明			
陳曉涵	路加福音中耶穌基督的醫治與現代人靈性整合的關係：以神恩運用之心靈治癒祈禱，及明供聖體之默觀祈禱為例	鮑霖			
陳繼賢	臺灣日治時期基督新教之布教發展與地景研究	蔡怡佳			
費格德	教堂本地化的神學詮釋——以臺南中華聖母主教座堂為例	張名揚			
黃氏美瓊	無神宗教之理論與越南祭拜陳朝聖人信仰之無神現象	賴効忠			
黃金龍	願解如來真實義——華嚴法界之旅	陳文團			
		林美伶			

27

政治大學語言學研究所

宋佳興	詈語與否？實證的觀點	詹曉蕙
		萬依萍
徐宏欣	中法疑問句對比研究：從理論到語料分析	何萬順
		Marie-Aude Lefer
陳怡臻	山東方言連續變調的理論分析	蕭宇超
葉竺弦	論臺灣南島語中分類詞的有無	何萬順

28

臺灣師範大學華語文教學系

方映紅	馬來西亞獨中初中華文新課綱核心素養教學實踐研究	蔡雅薰
李雪菲	華語母語者與盧旺達學習者請求言語行為語用研究與教學應用	謝佳玲
黃麗玲	導遊華語口語教材開發研究——以沙烏地阿拉伯王國觀光部為例	蔡雅薰
蔡松珍	現代漢語時空介詞與相關構式之認知研究	蕭惠貞
羅敏綺	以眼球追蹤和語意距離探討日籍華語文學習者之中日同形詞認知處理歷程	張璿勻
蘇珊	聽、說、唱、玩、動、讀、寫！～音樂教師跨域華語文教師之敘事探究	蔡雅薰

博士生	計畫論文名稱	指導教授	博士生	計畫論文名稱	指導教授
29			影響		
政治大學民族學系			許素芬	排灣族 mamazangiljan 王室家族的口述傳統	黃瓊萩 黃季平
王光輝	班迪哥復活節活動與龍：一個社區與文化象徵的建構	高雅寧	陳瑤玲	原住民聚落中「平地人」經濟活動的社會網絡：以阿里山鄉樂野村與茶山村的茶產業為例	官大偉
周子揚	臺灣原住民舊社考古應用研究——以北鄒族 Luftu 社為例	王雅萍 劉益昌	楊慶平	從政治制度看清朝統治時期的臺灣原住民	黃季平 許雪姬
林容璋	「宜蘭城隍」：無祀孤魂升格神明的衍化	黃季平	廖晉儀	馬來人種到馬來世界——亞洲協會對島嶼部東南亞的地域研究再構築	黃季平 翁佳音
林榮康	阿美族太巴塢部落空間民族志之詮釋——以我族觀點詮釋	張慧端	30		
林龍溢	從土葬、火葬到環保自然葬——臺灣雙北部地區葬俗的轉變	王雅萍 林美容	清華大學人類學研究所		
邱淮璟	經濟人類學視野下合作經濟發展模式——以臺灣三個經濟組織實踐經驗為例	張慧端	高琳雅	Do Women Really Weep? Sociocultural Negotiations of Status in the Post Disaster Resettlement	蔣 斌
金其琪	香港離散：晚近來臺港人社群與認同	官大偉	郭聖偉	臺灣歷史考古學的新視角：物質文化與族群的交織	邱鴻霖
柯美稜	誰的「障礙」與特殊教育？——魯凱族的人觀、身體觀、障礙與部落社會	王雅萍	潘汝端	基隆地區北管子弟社團的組織型態及其演變	陳中民
張仰賢	當代烏來泰雅族基督徒宗教生活的夢與神秘經驗研究	王雅萍 湯京平	謝佩瑤	蘭嶼的垃圾回收政治	林浩立
張英進	越南潮州人三種語言對潮州人意識的	黃季平			

新書評介徵稿

為推動國際學術交流，並讓國內漢學研究者取得國外新書資訊，本刊「新書評介」專欄徵求對外國語文漢學相關近二年出版新書，進行介紹且兼有評論的書評。文長以 1,000-1,500 字為佳，園地開放，歡迎投稿。書評投稿、惠書和有關事物以及提出建議批評等，請與本刊編輯部聯繫：

ccsnews@ncl.edu.tw