臺灣漢學博士論文計畫彙目

A Bibliography of Planned Chinese Studies Ph. D. Dissertation Topics in Taiwan

- 本彙目收錄臺灣公私立大學各文史哲相關系所,正在進行中的博士論文計畫。因研究方向可能會有所更動,故本彙目僅供參考。
- ◆本彙目所收錄之漢學博士論文資料,為本中心聘請之各類通訊員所提供,部分學校系所因未能適時提供,遂未在 彙目之列。
- 本彙目按文學、歷史、哲學宗教、語言、藝術、人類學等分成六類,每類下為各校系所名稱,順序依各校 筆畫先後排列。
- 每一論文著錄的項目包括:博士生姓名、計畫論文題目名稱、指導教授姓名三項。同系所論文以博士生姓 名筆書之順序排列。
- 本彙目收錄之漢學博士計畫論文計有下列 30 所:

◉文	學
----	---

- 1. 中山大學中國文學系
- 2. 中興大學中國文學系
- 3. 世新大學中國文學系
- 4. 成功大學中國文學系
- 5. 東吳大學中國文學系
- 6. 東海大學中國文學系
- 7. 東華大學中國語文學系
- 8. 淡江大學中國文學系
- 9. 清華大學中國文學系
- 10. 清華大學臺灣文學研究所
- 11. 臺北市立大學中國語文學系

- 12. 臺灣大學中國文學系
- 13. 臺灣大學臺灣文學研究所
- 14. 臺灣師範大學臺灣語文學系
- 15. 輔仁大學中國文學系

●歷 史

- 16. 中正大學歷史學系
- 17. 中國文化大學史學系
- 18. 成功大學歷史學系
- 19. 政治大學歷史學系
- 20. 清華大學歷史研究所
- 21. 暨南國際大學歷史學系
- 22. 臺灣大學歷史學系

23. 臺灣師範大學歷史學系

● 哲學、宗教

- 24. 東海大學哲學系
- 25. 臺灣大學哲學系
- 26. 輔仁大學宗教學系

●語 言

- 27. 政治大學語言學研究所
- 28. 臺灣師範大學華語文教學系

● 人類學

- 29. 政治大學民族學系
- 30. 清華大學人類學研究所

博士生	計畫論文名稱	指導教授	博士生	計畫論文名稱	指導教授
	1			2	
	中山大學中國文學系			中興大學中國文學系	
王復性	理學・一貫・救劫:清末王覺一思想	賴錫三	王鉦傑	元前卦主理論之時代發展與內涵研究	黃東陽
	研究	吳孟謙	卓俊霖	彭紹昇《居士傳》概念譬喻研究	黃東陽
包晏寧	《荀子》的政治美學	楊雅惠	紀俊吉	聖嚴法師之佛教文化哲學理論研究	林仁昱
		杜明德	張宗欽	清代碑學滲透後楷書創新體勢之研究	陳欽忠
田莉安	從楞伽經大種性自性闡析覺浪道盛尊	戴景賢	陳文妍	南渡後宋高宗書學之承繼與開展	陳欽忠
	火爲宗論	吳孟謙	曾玉芬	星雲大師人間佛教生命教育思想與實踐	林仁昱
沙平頤	愛新覺羅毓鋆之《春秋》學研究	楊濟襄	鄭世宗	明末清初心學視域下禪僧書法研究	陳欽忠
周肇基	唐詩美學:引介西方科學與美學原理	楊雅惠			
	探討近體詩之美的本質、美的表現與 美的關照			3	
承弋瀏	「海派京劇」經典劇目之現代視野及其	許仁豪		世新大學中國文學系	
	展現(1919-1949)	王瑷玲	田鴻秀	臺灣客家文化及其儀式性音樂之研究	施德玉
林憶玲	謝靈運山居書寫之游觀美學與文人園	楊雅惠	李文天	金瓶梅之飲食文化	賴貴三
	林美典的起源		李顯寧	李子弋及其學術	蔡芳定
金恕賢	先秦盜賊研究——盜賊現象暨諸子看	龔顯宗	林子琪	韓儒剛庵宋成鏞詩書畫美學研究	賴貴三
	待之道	羅景文	林世連	繼往開來:京劇音樂之曲體結構與表	施德玉
洪楷萱	明清詩經學中經學到文學的轉換、交	楊雅惠		現手法之研究	
	涉與互動		林恕全	物老成魔:狐仙信仰起源與流變	丁肇琴
黃鴻璋	文人音樂的抒情傳統——以《永樂琴	楊雅惠	林維綉	明清之際儒學對戲曲創作的影響	丁肇琴
	書集成》為主				蔡長林
黃贊蒼	東港溪下游沿岸聚落公廟信仰與傳說	羅景文	張錦嫻	明清戲曲文化與學者的禮樂思想及其	施德玉
	之研究			戲曲理論實踐	陳志峰
楊大衛	清代「論詞絕句」論南宋詞人及其作	龔顯宗	陳德財	高雄美濃鍾氏三代文學之研究——以	蔡芳定
	品研究	羅景文		鍾理和、鍾鐵民兄弟、鍾怡彥姊妹為	
楊蘊辰	清代婦女選集之研究	鍾志偉		核心	
		蔡振念	彭婷鈺	茶在宋代文化的定位	賴貴三
劉元富	從楊惲到楊終——兩漢對《史記》的	龔顯宗	詹一晉	《周易》經傳「天人合一」思想研究	賴貴三
	續補刪削之目的與成效	羅景文			
潘雲貴	海邊的行吟者:論早期藍星詩社的	蔡振念		4	
	「遊」與「夢」(1954-1971)	黃資婷		1. 1. 1. 日本四十日 4	
錢 馨	元代江南園林及其「平淡天真」美學	林芷瑩		成功大學中國文學系	
	的生活實踐	侯迺慧	江伊薇	秦漢到魏晉方術文化內涵與學術發展	江建俊
魏漪葦	宋詩與物質文化研究	鍾志偉		探析	
		蔡振念	何庭毅	鍾無鹽故事研究	陳益源
			吳俊霖	《左傳》成書脈絡與生成式 AI 分類研究	黃聖松
			呂安妍	先秦到兩漢史傳中女性的形變:以左	林素娟
				傳、史記到列女傳為例	

博士生	計畫論文名稱	指導教授	博士生	計畫論文名稱	指導教授
李侑儒	《四庫全書・經部・春秋類》各種提	黄聖松	王意涵	明代琴譜載錄歌詞研究	王偉勇
	要比勘研究		李少恩	王文興小說中的政治隱喻	鍾正道
阮長生	19世紀末20世紀初越南新書與中國	陳益源	李少康	從聖母到青樓:元雜劇的性別意識析論	沈惠如
	書籍關係研究				賴信宏
林昕嫒	東西視域下的《左傳》詮釋思維	黄聖松	孫元城	戲曲電影研究	鍾正道
倪瑋均	晚明詩經科舉用書研究	侯美珍			沈惠如
孫碧穗	晚明王樵與王肯堂父子尚書學研究	侯美珍	徐小燕	明代類書在文人教育中的地位及實踐	陳恆嵩
		蔡根祥		——以《說略》和《天中記》為例	
梁秀睿	當代漢傳佛教淨土法門的繼承與開展	林朝成	張詠婷	清代儀禮鄭氏學研究	陳恆嵩
郭庭芳	《荀子》對《左傳》思想之繼承與開	黄聖松	張雅筑	張恨水小說的影視閱讀	鍾正道
	展研究		曾俐瑋	殷商甲骨中的政治與軍事制度研究	朱歧祥
陳佳杰	東西方視域下的過番哥謠研究	陳益源	楊宇謙	陽明心學影響明代詞壇之研究	王偉勇
陳冠樺	明代《四書》學研究	陳弘學	劉易穎	金武祥及其著作研究	王國良
陳昶羽	明清小說辛葷蔬類書寫研究	陳益源			
陳郁梅	春秋時期的霸業研究	黄聖松		6	
陳霈瑚	《上海博物館藏戰國楚竹書》文學技	黃聖松			
	巧研究			東海大學中國文學系	
黃進康	歷史類蒙書研究	王偉勇	王瑞益	明初浙東詩人集團研究	許建崑
黃絹文	清代詩話與詞話互涉研究	陳美朱	左家綸	甲骨文組類語言差異比較研究——以	朱岐祥
黃鈺琪	清代順康時期詞壇仿擬花間詞研究	王偉勇		詞、句為例	
楊雅婷	聊齋誌異科舉書寫及其影響之研究	陳益源	巫凱琳	帝國之「俗」——從後殖民看日治時	阮美慧
劉吉純	當代臺灣佛教文學的美學意境	林朝成		期《臺灣俚諺集覽》編纂	
蔣亞妮	抒情傳統的繼承與反叛:當代臺灣作	蘇偉貞	沈魚	甲骨文移位句研究	朱岐祥
	家群相		林仁政	荀子的心性欲觀	劉榮賢
鄭宜娟	唐宋詩選本比較研究	陳美朱	林信呈	戰國兩漢禮簡研究	陳 立
蕭諭禪	當代白色恐怖小說研究	李淑如			劉榮賢
謝宜家	《清華簡》之術數類文獻研究	高佑仁	林桂華	宋明之際《華嚴經》解經方式研究	劉榮賢
謝樺瑩	臺灣、香港小說中的身分認同問題	蘇敏逸		——以晉水淨源、溫陵戒環、憨山德	
聶 豪	天台智顗「觀不可思議境」的創造性	林朝成		清、雲棲袾宏的華嚴著作為考察	
	開展		林梧衛	文學抒情性與敘事性的交響與實踐	林香伶
嚴浩然	楚簡佚籍之天人思想研究	高佑仁		——以高中國文教材為 研究核心	
		林素娟		戰後迄今臺灣題畫詩研究 	朱衣仙
顧乃嘉	中國豔情傳奇小說發展與演變之研究	陳益源	許晉溢	「聖時」與「權權」:愛新覺羅毓鋆的	黃繼立
				《四書》與《易經》詮釋之探究	
	5		陳文銓	臺灣漢詩研究——以方志、詩社、詩	阮美慧
	東吳大學中國文學系		17-1	集及沿革為探討	EL E LANG
7 44.77		Ωπ1 → +		西周金文詞語流變考	朱岐祥
王柏涵	從《管子》到《韓非子》見道法的融	劉文起	陳米絜	晚明短篇小說文體演變之研究——以	許建崑
T # 🖼	合與分離	£711 - }- 1 -□	17+ E 1	《三言》、《二拍》、一型為主	
王偉國	墨經探微	劉文起		初唐帝王詩研究	李建崑

博士生	計畫論文名稱	指導教授	博士生	計畫論文名稱	指導教授
黄仲宏	良知學、佛學般若空與玄學的相應	劉榮賢		與明治日本的譯介與傳播研究	
黃詣庭	清代家庭小說研究——以《紅樓夢》、	周芬伶	邱尉庭	以中晚明文人的藝文活動窺探思 銷	島亞朱華
	《醒世姻緣傳》為例	李欣倫		想史的嬗變	
劉紜昕	明代後期金陵地區的戲曲出版與戲曲	李佳蓮			
	活動	王鴻泰		10	
蔡曉銘	當代華語文學與電影之「媒介間性」 (intermediality)及其文化意涵	朱衣仙		清華大學臺灣文學研究所	
謝顥	殷墟花園莊東地甲骨動詞研究	朱岐祥	翁柔妍	禁忌與疆界:馬華導演電影中的種族	劉柳書琴
謝宇威	《老子》二元觀研究——以郭店楚簡、	陳慶元		越界(2010-2023)	
	帛書、通行本為範疇探討		陳莉雯	邊界之戰:必麒麟、豪士、陶德戰爭	劉柳書琴
蘇哲賢	論「天命因果」對明清家將小說敘事	林香伶		書寫中臺灣的想像與再現	
	藝術之影響		黃炳彰	臺灣自然導向小說中的生態異托邦	王鈺妈
	7		劉庭彰	板橋林家收藏系譜與林熊光書畫收藏史	劉柳書琴
	東華大學中國語文學系			11	
巫淑蓉	《周易・繋辭》論聖人之道	劉慧珍		臺北市立大學中國語文學系	
林堉璘	民間婚俗裡的神煞吉忌對治——擷故	彭衍綸			
\/ 	事「桃花女鬥周公」做情境對治解析	1134.64	毛子芸	古典書學中的身體觀及其美學意涵研究	郭晉鈞
曾十芳	(釋天映) 陰陽與圓融——《周易》與	林建德	施良劍	俞琰易學思想研究 ★/\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	張曉生
다. 사식 다	《華嚴經》交涉	士くかこか人	張幼恬	當代華人領導的思維與建構——宏觀	梁淑媛
廖羚玛	(釋法邑) 傳暢法師的念佛三昧、弘	彭衍綸	楊旭堂	領導體系	郭晉鈞
	化與傳說		物心主 鄭紅雪	臺灣近現代書法教育及社團發展之研究臺灣三百年來帖學傳承	羽 百 封 梁 淑 媛
	0		簡崇元	孫思邈養生之道研究	張曉生
	8		鄺若銘	再現桃花源——趙孟頫書藝的象徵與	張曉牛
	淡江大學中國文學系			表意	70.961
孟慶延	郭紹虞中國文學批評史方法論之研究	殷善培			
林進發	鄧石如與吳昌碩篆書特色之研究	張炳煌		12	
孫秀惠	解構與重構中國籤詩社會學	陳維德 盧國屏		臺灣大學中國文學系	
莊昭龍	從修身為本論修身成道功夫方法	周德良	介志尹	明刻本研究	趙飛鵬
郭俊宏	清中葉前志怪小說之社會文化及語言	陳廖安	王斯平	漢語方言演化類型比較研究	李存智
	研究——以聊齋、子不語、閱微草堂 筆記為限		王誠御	「經因注立」:從訓詁史觀考察先秦兩 漢經學思想的形成	劉文清
			石兆軒	故事與寓意——出土戰國故事類文獻	林宏佳
	9			析論	
			任洧廷	朝鮮前期儒者的儒佛合一思想	蔡振豐
	清華大學中國文學系		何孟希	《老子》的美學思想研究	陳昭琏
		HH / I → H	/ II>-		## NEW AL

羅仕龍

西山柚里 被翻譯的抒情性:Lyric 在晚清中國

曹淑娟

何易璇 風景與教化:中國清代書院園林研究

博士生	計畫論文名稱	指導教授	博士生	計畫論文名稱	指導教授
何贊勝	甲骨反面形態研究	徐富昌		1.3	
吳昌政	孔子的教育思想探究:以「興於詩」 為核心	伍振勳		臺灣大學臺灣文學研究所	
呂希真	南宋遺民、逸民、降臣與其文學社群研究	謝佩芬	呂 樾 李秉樞	差異視閾下的臺灣生態議程 文脈、文體、文藝——戰後臺灣「文	鄭芳婷 黄美娥
李學明	近現代中國獨身主義之論述	楊芳燕		學」的構成與演變	
汪卉婕	女殤敘事的身體、性與結盟:論中國 現當代小說的慰安婦書寫	高嘉謙	施靜沂	狩獵・織夢・展演:當代臺灣原住民 文學藝術的跨閱實踐與辯證	孫大川
林文心	晚清中國文學史之跨文化脈絡研究	梅家玲	陳溱儀	諸「世界」的交會:臺灣原住民族連	孫大川
林伯安	近現代儒佛交涉之溯源與開展	陳昭瑛		結口傳傳統的漢語文學創造	
林美汎	清代駢文論	高嘉謙 廖棟樑	蔡旻軒	戰後臺灣新詩的小眾媒介實踐(197、 80 年代)	蘇碩斌
哈偉爾	論縱橫家遊說術語——以訓詁學的角 度為主	劉文清	蕭智帆	持攝影機的臺灣人:戰後臺灣紀錄片 的流變、媒介環境與美學表現	蘇碩斌
張峻源	晚清民初文體研究	鄭毓瑜			
張康文	晚清小說的醫療書寫	鄭毓瑜		14	
張壹然	經典・帝王與儒生——東漢前期國家 禮典建構的機制分析	彭美玲		臺灣師範大學臺灣語文學系	_
郭哲佑	都邑山水詩研究	蔡 瑜	Ouwakpa	are Victorin Oussoi Comparative Analysis	賀安娟
陳占揚	彼岸有光:近代渡海學人舊體詩研究	鄭毓瑜		of Contemporary Divination Practices in	
陳佳榮	先秦儒學君臣關係演變:以《荀子》	陳昭瑛		Taiwanese and Beninese Societies	
	禮治觀為中心	史甄陶	李嘉琪	臺灣原住民父系社會與母系社會神話	陳龍廷
黃衍智	中國現代文學中的地方性想像	高嘉謙		傳說比較:以排灣魯凱族與阿美族為	
黃憶晴	唐代文人風操之省思與書寫	沈凡玉		中心	
楊允宏	詩詞曲辨體新論	劉少雄	林宛柔	An Ecofeminist Approach to Indigenous	賀安娟
楊珮君	兩漢天人思想的理論類型研究	陳昭瑛		Literature and Transmission of Ecological	莫家俊
詹卉翎	宋代詩學中「老」概念研究	黃奕珍		Knowledge in Taiwan	
管偉森	南宋遺民詞、易代與其他	劉少雄	陳柏宇	折射現代與重構秩序:重論日治時代	林巾力
劉佳蓉	新文學初期的文章轉型——以上海報	劉正忠		臺灣文體改革運動	
	刊為例		曾偉旻	臺語傳播學:理論建構恰實踐	許慧如
潘舜怡	南方文學研究	高嘉謙	董宜佳	大竹高溪流域排灣族神話與傳說研究	林淑慧
盧星宇	晚明至清中葉書畫鑑藏觀點研究	曹淑娟	裴紹武	Film's Memory-making Power: Dealing	林芳玫
賴霈澄	明代詩僧與詩禪論述研究	廖肇亨		with the Traumatic Past in Taiwan and	
謝定紘	宋代詠史組詩研究	黃奕珍		Spain in 21st Century Films	
蘇婷	二十世紀初義大利中國文學史比較研究	鄭毓瑜	劉承欣	2000年後臺灣老年長照散文敘事與主	曾秀萍
蘇仁和	晚明東林思想研究	林永勝		題研究	
			魏俊陽	臺韓米食文化研究:以臺南、釜山為例	陳玉箴

博士生	計畫論文名稱	指導教授	博士生	計畫論文名稱	指導教授
	15		李怡瑩	臺灣戰後初期土地總登記之國土保安	江達智
	輔仁大學中國文學系			林未查定地的歷史問題——以高雄田	蔣為文
				寮陳家土地為例	
丁一峰	道法與兵器:奇門遁甲之研究	李豐楙	李新元	戰後臺灣童子軍運動的多重文化構成	陳文松
丁曙萍	臺西王爺的信仰研究	鄭志明		與影響	Pr. For Francis No.
印瑞誠	謝靈運山水詩的色彩美學 《老子》與《黃帝內經》「養生」思想	林郁迢	汪雪憬	歷史思維取經的歷史教學:國際經驗	陳恒安
陳元魁	《石丁》與《貝市內經》· 食生」忘思 探究	趙中偉	/ 上 マ ン 日 火	到在地化轉化的可能性	___\\
陳翠芳	(本元) 《周易》 憂患九卦之道德生命觀研究	趙中偉	沈琮勝	南臺灣水陸法會與瑜伽焰口發展之研究	江達智
体华力	《问勿》爱志儿却之起信王叩锐则九	地十年	周孟賢 和田奈穣	明治日本犬的文明開化	李啟彰 陳文松
	16		和田禾低	選 口心时期室//	除又位
	16	-	林欣楷	我們的足球夢:從日治到戰後臺灣百	謝仕淵
	中正大學歷史學系		717///16	年足球紀憶	図11下が旧
余文章	宋代佛教與社會	楊宇勛	金姸希	十八世紀朝鮮京華士族的明清文化容	陳玉女
肖 毅	二十世紀上半葉馬克思主義傳播與中	楊維真		受與轉換	
四场丛	國共產革命	ガレ ままてん		日治時期臺灣齋教菁英研究	江達智
阮潘俊	華人會館在西貢的歷史發展——以碑	耿慧玲		PC DIY 技術史: 1980 至 2000 年代	許宏彬
壮丑宝	誌為中心 会 三味 押 若 独 任 你	朱振宏		民間信仰在彭湖歷史所見的社會功能	陳文松
林君憲	宋元時期祠神信仰研究	楊宇勛		近代「中國菜」在臺灣的發展研究	陳玉女
孫徳光 張智豪	衛立煌與現代中國軍事(1917-1949) 從溝通翻譯到並肩作戰——論中國遠	楊維真 楊維真	曾集萌怙	宗代福建士人的「地域文化」與	劉靜貞
灰白家	在軍中的譯員 一調中國經	物維具	生出妇	「文化認同」	741/1 7III
陳俊宏	傳承與創變之臺灣嘉年華——臺南府	張建俅		中國近現代婚服的物質文化史考察	謝仕淵
外区石	城廟會文化之研究(1835-2020)	从是你	2 1.1	晚明餽贈文化與士人的社交網絡 從日治時期市區改正看臺南舊城區的	陳玉女 陳梅卿
齊冠凱	明代地理學的結構	廖幼華	物术	街境變遷——從德慶溪流域為中心	外位如
7172276	741 (2 2 4 10 10 11 1	張秀蓉	楊家祈	樂聲不斷:社會變遷下的臺南南管音	陳文松
樂毅駿	1950 年代海軍白色恐怖事件研究	楊維真	100 30 1/1	樂發展研究	PA X 14
鄧翰嶽	臺灣現代國樂史	張建俅	詹峻軒	明代文人的《史記》研究及其成果	陳玉女
			廖伯豪	清代臺灣服飾史研究——以家族傳世	謝仕淵
	17			十八世紀至二十世紀初期官服文物為	盧泰康
	中國文化大學史學系		Land about Autors	核心	
王寶萍	東晉時期之北府兵	桂齊遜	賴慧潔	「無聲的證人」: 英國維多利亞時代鑑	王文霞
胡偉姣	北魏拓跋珪的建國與文化資源	王萬雋		識科學之興起	
印印主义	北姚阳顺庄时 <u>庄</u> 图兴文 [1頁/陈	上村中		10	
	18			19	
-				政治大學歷史學系	
	成功大學歷史學系		朱育鑣	戰爭與人類世:抗戰時期珠江流域的	侯嘉星
王奕期	社會、疾病、生態:宋代環境史研究	劉靜貞		環境變遷 廖敏淑 (1930s-1940s)	
李一鳴	日本統治下的東北與臺灣的聯結	陳文松	余以澄	戰爭、組織與權力:江西省的國共關	侯嘉星

博士生	計畫論文名稱	指導教授	博士生	計畫論文名稱	指導教授
	係及黨政組織變遷			20	
吳蔚	對日抗戰遺跡的保護與解讀對戰後記	楊瑞松			
	憶形成的影響			清華大學歷史研究所	
林映汝	1960年代臺灣的思想與政治:以胡秋	劉季倫	張南方	日佔及其前後香港土地管理制度的演變	李君山
	原、任卓宣,鄭學稼為中心				毛傳慧
林蕙安	再現的日常——地景中的集體認同建	薛化元	許偉恒	明代中晚期儒者從祀孔廟研究:以王	李卓穎
	構與戰後臺灣的民族國家發展	李衣雲	H 1	守仁為中心	
侯家榆	日治時期臺灣瘋狂史(1895-1945)	陳秀芬	陳冠華	明中葉倭寇海患處置與嘉靖政治研究	李卓穎
		巫毓荃	陳重方	中共建國初期的刑事審判	鐘月岑
胡紹鈞	治河與治江:近代中國黃淮平原的水	侯嘉星	陳碧玲	生理人在東亞海域之流動(1571-	李毓中
	利事業與環境治理(1855-1950)			1683)	
范育誠	國民政府情報系統之研究	劉維開		21	
張業祥	唐宋「天象示警」之思想轉變與政治	王德權		暨南國際大學歷史學系	
-11:		王德權	古庭韶	中古中國墓誌與社會文化研究	趙立新
曹育愷	虚弱的身體:二十世紀前期中國手淫史	陳秀芬	范心怡	等德克族眉溪部落在歷史書寫中的	林偉盛
ナナシナッム・	· # / P 다 되 아 그 # # # # # # # # # # # # # # # # # #	許慧琦)당/다/Iロ	看見	小小牛鱼
莊祐維	清代中國的天朝地位與外政秩序	廖敏淑	黃信誌	¹	盛業信
陳晧昕	中央研究院人文社會科學的知識生產與轉型	劉季倫 黃克武	吳旧此	論華人社會「龍」的文化觀	林偉盛
陳禎祥	戦後國軍的臺灣化 電後國軍的臺灣化	東兄氏 藍 <i>適</i> 齊	楊朝閎	北宋晚期政治研究	許凱翔
院供任 彭思齊	就因與中的室灣化 抗日戰爭期間中國在印緬地區之情報	監過音 劉維開	楊雁智	明清無生老母信仰之研究	廖玉琬
幻心月	部署與活動(1937-1945)	金小社力	193/12 []	73/73/MEE 8 3 18 17 24 17 8	許凱翔
黄彥儒	戴季陶與儒教中國的現代命運	黄克武	劉家浩	英、華共治下的婦女保護政策——以	李盈慧
黄健傑	近代中國食譜中的知識與科技	許慧琦		港、心、馬保良局為例	,
楊光	技術官僚的搖籃——以中華民國中央	廖敏淑			
199 70	地質調查所為個案的研究	侯嘉星		22	
葉秋妍	史家的創傷書寫:以遷臺山東籍學者	楊瑞松			
21 12 07 1	的國史記述為中心(1945-2000)	150-11012		臺灣大學歷史學系	
劉亞平	1949 年來臺移民族群的認同歷程	劉季倫	王天駿	湖區山地間的革命:湘鄂西革命的興	陳永發
		宋家復		起與失敗(1927-1934)	
談天	明清之際傳教士的形象書寫——認知、	陳秀芬	王齊聖	唐代政治論述中的天人關係:災異、	陳弱水
	想像、建構			祥瑞與政治秩序(684-880)	
黎浩琮	冷戰下的臺灣中等僑教政策與跨國遷	藍適齊	寺山學	殖民體制下的「臺日關係」:日本時	陳翠蓮
	移網絡			代臺灣人政治運動家的對日交涉史	
盧梓滿	冷戰下在臺廣東人群的文化調適與對	藍適齊	江佳威	「城」裡求生——1930年代的上海市	李君山
	外拓展			失業問題	
羅國儲	從地方到中央:作為國會的監察院與	藍適齊	吳昌峻	清代武舉的出身與出路	陳熙遠
	地方政治羅士傑		吳政龍	南宋史學關於制度史的探究	古偉瀛
					李弘祺
			李思儀	臺灣煤礦業的經營與國家治理(1895	陳翠蓮

博士生	計畫論文名稱	指導教授	博士生	計畫論文名稱_	指導教授
	-1968)		吳政哲	現代中國城市中的宗教團體	康豹
林 佳	明清醫者對金元醫學的接納與轉化:	張嘉鳳			張瑞德
	以李杲為例		林家維	江西吉安府士人與明代政治	邱仲麟
林盈君	弘一大師在閩南所建立之佛教網絡及	康 豹	林煒舒	臺灣總督府中央歲計之研究(1895-	張素玢
	其海外傳播			1912)	
林榮盛	近代南臺灣的糖業經營與地方社會:	李文良	金善惠	明清中朝島嶼治理之比較研究	邱榮裕
	以臺南大內楊家為中心				黃麗生
林慧芬	六至十世紀北亞、中亞遊牧部落的作	陳弱水	金雅蘭	日治時期總督府社會教化活動與迷信	蔡淵洯
	用及影響力	張廣達		改革	
姚惠耀	戰時體制下臺灣軍事男子氣概的形構	呂紹理	陳東昇	臺灣基督長老教會的政教關係(1865-	吳翎君
	(1930-80S)			1945)	詹素娟
施厚羽	撻罰與身分認同——唐代人際暴力的	李貞德	陳柏棕	臺籍日本兵戰後史研究	吳翎君
	展演、感知與書寫		W.C. V.C. V.C.		鍾淑敏
洪均桑	英屬馬來亞瘧疾研究與國際網絡	呂紹理	陳逸達	從錄影帶供應商到媒體帝國——臺灣	林欣宜
1 1 2 2 1 /	(1900-1942)	劉士永	## NT	民營媒體發展與社會結構變遷	
胡馨怡	晚唐五代的東南道教	陳弱水	陳頌閔	戰後中美國防航空事業的合作與轉化	吳翎君
倪管嬣	近代中國佛教的知識轉型:以中日佛	黃克武	世紀示	(1945-1950)	+····································
⇒左4 4 4寸左	學的交流為中心(1868-1945) URM 城鄉宣教運動與臺灣基督長老教	周婉窈	黃寶雯	十九世紀末條約港中的國際人流:蘇 格蘭與臺灣的人際網絡	林欣宜
許妝莊	e的社會參與及其影響	问姚幼	楊鈞量	國民政府時期跨境電信網路的國家治理	吳翎君
許維安	揭露內在:近代中國心理學家的社會	衣若蘭	廖婉君	唐代士人的長安情緒與創傷療癒	陳登武
口证女	網絡與知識生產	八石県	劉心如	圖文敘事與歷史書寫:17至19世紀	林麗月
黃均鎮	國法與實踐——漢初律令體系的構成	劉欣寧	巫1,口.ソロ	鄭成功(1624-1662)父母形象舆流傳	JUNES / J
與 7 5 5	四個八良獎 法以中《应为明刊的	閻鴻中		與再現	
黄明康	《瀛環志略》之現代性	王遠義	盧啟明	普世與本土:臺灣基督教合一運動之	吳文星
黃宥惟	清帝國在臺灣的早期全球化經驗對國	李文良		研究	, ,, ,
	家權力的形塑與影響(1680-1790)		羅晏松	南宋御前軍馬研究	陳昭揚
熊蘭祺	從政治關係到藝術事業:以丁衍鏞	王遠義			
	(1902-78) 為例			24	
劉得佑	變局的肆應:重慶商人群體的崛起、	李君山			
	發展與政商網絡之研究(1928-1945)			東海大學哲學系	
蔡旻遠	現代政治的開端——民初十年的思想	陳慧宏	朱麗亞	入世與解脫:當代佛教在家戒法詮釋	嚴瑋泓
	界(1911-1919)			分析之倫理反思	
			吳光明	菩薩道之修行法要——以《般若經》	熊 琬
	23			及《淨土經》為核心	蔡家和
	臺灣師範大學歷史學系		吾國麟	《易傳》「形而上謂之道,形而下謂之器」之研究	蔡家和
王學倫	晚清刑部陝派與豫派律學家之比較	陳登武	李美玲	從 Arthur Danto 的「藝術終結論」反思	史偉民
	研究			臺灣繪畫藝術之發展——以油畫、水	
江昱緯	近世中國官媒的社會文化史考察	林麗月		墨和膠彩為例	

1 1 1	العاد الحاد العاد ال	比诺机场	1	1 4 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	比塔机场
博士生	計畫論文名稱	指導教授	博士生	計畫論文名稱	指導教授
林佳蒨	《莊子》、《六祖壇經》之生命觀比較研究	蔡家和	洪 偉	因果性的形上學研究	王榮麟
林俊宏	唐君毅哲學中「人文精神與文化理想」	蔡家和	范雯華	《尼科馬哥倫理學》的幸福觀:包容論	徐學庸
1.6.26.1.I.	之研究	++	/ A	的詮釋法	707.22
施美枝	先秦儒家道德美學思想研究——以孔	蔡家和	徐家琦	化約傳遞論:一個對證言知識的統一	鄧敦民
T	孟荀思想為本	DD 74 77		理論	//. ******** /
張秀雯	苦諦之倫理性——論苦的覺察與醫學	嚴瑋泓	高程東	明治時代東洋哲學形成下傳統思想的	佐藤將之
75 15 44	倫理的實踐	姜文斌	75	統合與分裂	North Arty -
張焜榮	境界與存有——老子哲學研究	林久絡	張宸瑋	康德式構成論	王榮麟
陳君涵	「尊身」與「格物」——王心齋的精神	林久絡	梁 靧	技進乎道:論先秦的技術哲學	林明照
湯娟珍	美與自由——存在主義研究	史偉民	<u> </u>		李賢中
黄悅琪	情境、智慧與善巧方便:道德個別主	嚴瑋泓	許樹和	工具理性與實踐身分	楊金穆
幸立フ	義作為佛教倫理學的解釋與辯護	PR r ft. \71	- 	== \L\ \fr\ \ta\ \dot\ \	王榮麟
蕭舜子	天台判教的義理詮釋之遞嬗與演變	嚴瑋泓	連祉鈞	兩岸和平的基礎理論	苑舉正
藍紹源	佛教倫理學的懲罰觀之研究	嚴瑋泓	郭書玲	對話與差異:從哲學詮釋學與視角主	楊植勝
釋嚴欽	此世與他世之思:尼采「永恆回歸」	嚴瑋泓	II de abe refu	義探討詮釋普遍性	
	與佛教「生死流轉」及「解脫」的比		陳奕瑋	Cora Diamond 的道德哲學	王榮麟
	較研究		陳洵渼	Silence in Buddhism—From Āgama to	蔡耀明
			//士· 夫 泰	Vimalak ī rti-nirdeśa	出口康夫
	25		陳凌霄	康德反思判斷研究 Matanhysical Emanages and Crownding	彭文本
	臺灣大學哲學系		陳庭軒 黃奕睿	Metaphysical Emergence and Grounding 遊戲:美學與哲學	陳樂知 楊植勝
王士源	語法與存有論	魏家豪	展矢音 楊舒淵	世風・美学典哲学 徳性論作為古典儒家生命醫學倫理學	個個份 傅佩榮
王柏凱	自然人性只能從性善上說?熊十力的	耿 晴	物矿桶	的基礎	李賢中
二十口以	心性論校正嘗試	4人 明	葉素姫	《成唯識論》無我法詮釋的形上學概念	子貝中 耿 晴
朴玹模	《管子》政治思想研究——非道德的	佐藤將之	萧哲沅	《大般若經》的佛教哲學	蔡耀明
们场换	德行之概念群	KT BK 117 KT	賴奕妏	行動主體:黑格爾詮釋學與先秦哲學	林明照
吳予瑭	外在世界懷疑論———個內在論式的	鄧敦民	积大双	门到工服·杰伯网吐锌子来几宋日子	黄冠閔
光 1 / //	新解	DI FX LV	謝嘉豪	Modaility And Essence	鄧敦民
吳氏渥望		耿 晴	蘇娄雱	《淮南子》的智性與治道研究	林明照
ノ 、レ (加土-	之研究	7/7 "/7	釋麗竺	越南阮朝早期佛教之研究——以《般	耿 晴
吳紹奇	《墨子》的戰爭論述探析	李賢中	1十月七	若直解》與《法華提綱》為例	4/1 1/1
李姗	《莊子》倫理思想的關懷向度	林明照	饒忠恕	《孟子》《莊子》人性論探析	
李浩德	Kind Deflationism within a Minimalist-	鄧敦民	אבואבואבוא		李賢中
1,47,60	Realist Theory of Laws	王榮麟		36	1 74 1
林怡妏	稽康與向秀的養生之辯:生命力做為	林明照	-	26	
1111-774	魏晉莊學傳承的理解核心	魏家豪		輔仁大學宗教學系	
林益暉	柯思嘉德式的道德普遍主義	王榮麟	卞冰夏	明清江南的鍊度儀	張超然
林耀麒	孟子心性論之研究	李賢中	王兆立	道、法縫合:以宋元時期的「雷法」	張超然
侯乃中		鄧敦民		為中心	
	Higher Stuctural Reflection and very Large	立いすべしく		WA. L. V.C.	

世間 学生	博士生	計畫論文名稱	指導教授	博士生	計畫論文名稱	指導教授
正映鈴 線起物的宗教現象學研究――以達摩		群開漳聖王信仰現象		黄素真	臺灣天主教會成人入門聖事制度的實	鄭印君
古佳旅 Psychology of Religion: Interpretative Phenomenological Analysis of Soul Concepts (inner sacred space) among Young Adults in Context of University Pastoral Ministry 媒際 選業 與國家 數印君 數印君 數印君 數節 (是長月) (是長月) (報酬) (報酬) (報酬) (報酬) (報酬) (報酬) (報酬) (報酬	王曉鈴		鄧元尉			
Phenomenological Analysis of Soul Concepts (inner sacred space) among Young Adults in Context of University Pastoral Ministry 數局剛毅 從烏托邦到倫敦塔的幽靈:以德希 鄭印君 華學中的德行倫理 達的「延異」探討托瑪斯・摩爾公共 神學中的德行倫理 第君平 「大專聖經神學研究班(神研社)」研究 蒸恰佳 新悲敏 無數數 佛教徒的療態現象探究 蒸恰佳 蘇里與人並主義慈濟在 Ceren Aksoy Sugiyama 土耳其的相遇				楊秀娟	應臺灣當代社會需要而發展中的傳統	張超然
でいっていた。 では、	古佳欣	Psychology of Religion: Interpretative	蔡怡佳		道業——以正一道壇和靈寶道壇為主	
安吉恩 基督信仰與文化:吳經熊的模式 鮑 琛 鄭君平 「大專聖經神學研究班(神研社)」研究 蔡怡佳 新建民與人道主義慈濟在 Ceren Aksoy Sugiyama 土耳其的相遇 異素禎 管行歷程的身體與心理現象探索 蔡怡佳 新史與人道主義慈濟在 Ceren Aksoy Sugiyama 土耳其的相遇 異素禎 管行歷程的身體與心理現象探索 蔡怡佳 鄭正民的林班歌和古調:一種生態神 學的表達與資源 蔣伯達 如想與跨越:論〈夷堅志〉故事中主 機的轉化 第一世 大學 新生教 分析 Marie-Aude Lefer 體的轉化 表人歷世關懷以天主教信仰傳統為中心 道教神明圖像研究——以玄天上帝為 開展 高麗禮 臺灣老祖信仰的傳播與發展 鄭志明 陳代 表人歷世關懷以天主教信仰傳統為中心 遠東文化之對應 鄭正明 泰州福音中耶穌基督的醫治與現代人 靈性整合的關係:以神恩運用之心靈 等強 等 等等 華語文教學 第 新建 等 第 第 第 第 第 第 第 第 第 第 第 第 第 第 第 第 第 第		Phenomenological Analysis of Soul			要觀察	
中家任 五代譚崎《仁書》的道教修練思想研究		Concepts (inner sacred space) among		歐陽剛家	设 從烏托邦到倫敦塔的幽靈:以德希	鄭印君
要吉恩 基督信仰與文化:吳經賴的模式 鮑 霖 鄭君平 「大專聖經神學研究班(神研社)」研究 蔡怡佳 阿家任 五代譚嶼(化書)的道教修練思想研究 張超然 謝慧敏 佛教徒的療癒現象探究 蔡怡佳 難民與人道主義慈濟在 Ceren Aksoy Sugiyama 土耳其的相遇 医素質 苦難與證悟之間:《長老尼偈》中的 張瓈文 流動主體 學的表達與資源 索怡佳 鄭正民的林班歌和古謂:一種生態神 鄭元尉 學的表達與資源 蔡怡佳 鄭祖與跨越:論《夷堅志》故事中主 整的轉化 短规與跨越:論《夷堅志》故事中主 整的轉化 東治主 支制教近 500 年來經歷的宗 教治害及省思 張名揚 開展 五宝 表 大學 華語文教學系 高麗禮 臺灣老祖信仰的傳播與發展 鄭志明 陳光光 老人靈性關懷以天主教信仰傳統為中心 陳德光 道教神明圖像研究──以玄天上帝為 開展 臺灣老祖信仰的傳播與發展 鄭志明 陳光 表 臺灣 師 範 大學 華語文教學系 臺灣 師 範 大學 華語文教學系 臺灣 師 範 大學 華語文教學系 華語母語母語母語母語母語母語母語母語母語母語母語母語母語母語母語母語母語母語母		Young Adults in Context of University			達的「延異」探討托瑪斯 • 摩爾公共	
何家任 五代譚崎 (化書) 的道教修練思想研究		Pastoral Ministry			神學中的德行倫理	
要素 想像精神性的未來及其不滿:敘利亞 蔡怡佳 蘇巴與人道主義慈濟在 Ceren Aksoy Sugiyama 上耳其的相遇	安吉恩	基督信仰與文化:吳經熊的模式	鮑 霖	鄭君平	「大專聖經神學研究班(神研社)」研究	蔡怡佳
#E、関人道主義慈濟在 Ceren Aksoy Sugiyama 上耳其的相趨 芸難與證悟之間:《長老尼偈》中的 張瓈文 流動主體 実寧馨 修行歷程的身體與心理現象探索 蔡怡佳 事的表達與資源	何家任	五代譚峭《化書》的道教修練思想研究	張超然	謝慧敏	佛教徒的療癒現象探究	蔡怡佳
具案複 苦難與證悟之間:〈長老尼偈〉中的 流動主體 27 吳寧馨 修行歷程的身體與心理現象探索 蔡怡佳 政治大學語言學研究所 季柏翰 原住民的林班歌和古調:一種生態神學的表達與資源 蔡怡佳 安於大學語言學研究所 夢應範 本生報 學的表達與資源 蔡怡佳 安於大學語言學研究所 夢應範 東雅各之路朝聖者心理敘事探究 蔡怡佳 徐宏欣 中法疑問句對比研究:從理論到語料 何萬順 所不達 國際的轉化 范玉吉 越兩天主教開教近 500 年來經歷的宗教自事及省區 張老松 養於 范重光 老人靈性關懷以天主教信仰傳統為中心 遠教神明圖像研究—以玄天上帝為 開展 東次経 臺灣師範十分類詞的有無 何萬順 東次 高慶禮 臺灣本祖信仰的傳播與發展 鄭志明 泰德 廣慶禮 臺灣本祖信仰的傳播與發展 鄭志明 泰忠明 泰忠明 泰忠明 泰忠明 泰忠明 泰忠明 泰忠明 泰忠明 李雪菲 華語母語者與盧旺達學習者請求言語 謝佳玲 行為語用研究與教學應用 陳晚涵 陈晚涵 路內國主義與於明之學學會用完善學的醫治與現代人靈性整合的關係:以神恩連用之心靈 蔡怡佳 東京政部 新聞教材開發研究——以沙 蔡雅薫 黃龍母和 新聞教材開發研究——以沙 蔡雅薫 高麗縣 新聞教材開發研究——以沙 蔡雅薫 黃龍母和 新聞教材開發研究——以沙 蔡雅薫 高麗縣 新聞 新聞教材開發研究——以沙 蔡雅薫	吳青泰	想像精神性的未來及其不滿:敘利亞	蔡怡佳	蘇豊勝	論「香」在宗教場域中的身體感知與	蔡怡佳
吳素禎 苦難與證悟之間:《長老尾偈》中的 流動主體 政治大學語言學研究所 吳寧馨 修行歷程的身體與心理現象探索 蔡怡佳 李柏翰 原住民的林班歌和古調:一種生態神 學的表達與資源 鄧元尉 宗佳與 置語與否?實證的觀點 詹曉蕙 萬依萍 萬依萍 萬依萍 萬依萍 萬依萊 萬依萊 萬依萊 萬依華 萬成華 萬成華 萬成華 萬成華 萬成華 萬成華 萬成華 萬成華 五大 28		難民與人道主義慈濟在 Ceren Akso	y Sugiyama		運用	
□ 上海 「		土耳其的相遇				
異字響 修行歴程的身體與心理現象探索 蔡怡佳 取治大學語言學研究所 原住民的林班歌和古調: 一種生態神 第元尉 宗住興 置語與否?實證的觀點 詹曉蕙 萬依萍 整雅各之路朝聖者心理敘事探究 蔡怡佳 公想與跨越:論《夷堅志》故事中主 蔡怡佳 分析 Marie-Aude Lefer 體的轉化 東怡臻 山東方言連續變調的理論分析 蕭字超 范玉言 越南天主教開教近 500 年來經歷的宗 教迫害及省思 張名揚 東密光 老人靈性關懷以天主教信仰傳統為中心 陳德光 道教神明圖像研究──以玄天上帝為 開展 臺灣老祖信仰的傳播與發展 鄭志明 京映 教會禮儀空間的光:西方神學研究與 遠東文化之對應 鄭加福音中耶穌基督的醫治與現代人 靈性整合的關係:以神恩運用之心靈 蔡怡佳 黃麗玲 導遊華語□語教材開發研究──以沙 蔡雅薰	吳素禎	苦難與證悟之間:《長老尼偈》中的	張瓈文		27	
李柏翰 原住民的林班歌和古調:一種生態神 鄭的表達與資源 宋佳興 置語與否?實證的觀點 詹曉蕙 萬依萍 林宜慧 聖雅各之路朝聖者心理敘事探究 蔡怡佳 徐宏欣 中法疑問句對比研究:從理論到語料 何萬順 范 韻 幻想與跨越:論《夷堅志》故事中主 蔡怡佳		流動主體			办公上 與玩之與玩灾所	
學的表達與資源 林宜慧 聖雅各之路朝聖者心理敘事探究 蔡怡佳 徐宏欣 中法疑問句對比研究:從理論到語料 何萬順	吳寧馨	修行歷程的身體與心理現象探索	蔡怡佳			
林宜慧 聖雅各之路朝聖者心理敘事探究 蔡怡佳 徐宏欣 中法疑問句對比研究:從理論到語料 何萬順	李柏翰		鄧元尉	宋佳興	詈語與否?實證的觀點	
范 韻 幻想與跨越:論《夷堅志》故事中主						
體的轉化 范玉言 越南天主教開教近 500 年來經歷的宗教迫害及省思 范重光 老人靈性關懷以天主教信仰傳統為中心 陳德光				徐宏欣		
范玉言 越南天主教開教近 500 年來經歷的宗 教迫害及省思 張名揚 張名揚 陳德光 老人靈性關懷以天主教信仰傳統為中心 高 銘 道教神明圖像研究——以玄天上帝為 開展 臺灣老祖信仰的傳播與發展 鄭志明 高慶禮 臺灣老祖信仰的傳播與發展 鄭志明 陈衍志 教會禮儀空間的光:西方神學研究與 遠東文化之對應 鄭志明 路加福音中耶穌基督的醫治與現代人 藝怡佳 藝性整合的關係:以神恩運用之心靈 葉惟善語口語教材開發研究——以沙 蔡雅薰	范 韻		蔡怡佳	****		
教迫害及省思 張名揚 范重光 老人靈性關懷以天主教信仰傳統為中心 陳德光 道教神明圖像研究——以玄天上帝為 開展 吳永猛 臺灣師範大學華語文教學系 高慶禮 臺灣老祖信仰的傳播與發展 陳衍志 教會禮儀空間的光:西方神學研究與 遠東文化之對應 鄭志明 方映紅 馬來西亞獨中初中華文新課網核心素 蔡雅薫 養教學實踐研究 康曉涵 路加福音中耶穌基督的醫治與現代人 靈性整合的關係:以神恩運用之心靈 蔡怡佳 黃麗玲 導遊華語口語教材開發研究——以沙 蔡雅薫						
范重光 老人靈性關懷以天主教信仰傳統為中心 陳德光 高 銘 道教神明圖像研究——以玄天上帝為開展 吳永猛開展 高慶禮 臺灣部範大學華語文教學系 高慶禮 臺灣部範大學華語文教學系 高慶禮 臺灣部範大學華語文教學系 東京 東京 東京 東京 大學華語文教學系 東京 大學華語文教學系 東京 大學華語文教學系 東京 大學華語文教學系 東京 大學童路文教學系 東京 大學童路文教學系 東京 大學等 東京 東京 東京 東京 東京 東京 東京 東京 東京 東京 東京 東京 東京 東京 東京 東京 東京 <	范玉言			葉竺弦	論臺灣南島語中分類詞的有無	何萬順
高 銘 道教神明圖像研究——以玄天上帝為 開展						
□ 臺灣老祖信仰的傳播與發展 鄭志明 方映紅 馬來西亞獨中初中華文新課綱核心素 蔡雅薰 陳衍志 教會禮儀空間的光:西方神學研究與 鮑 霖 養教學實踐研究 李雪菲 華語母語者與盧旺達學習者請求言語 謝佳玲 陳曉涵 路加福音中耶穌基督的醫治與現代人 藝怡佳 雲性整合的關係:以神恩運用之心靈 黃龍玲 導遊華語□語教材開發研究——以沙 蔡雅薰					28	
高慶禮 臺灣老祖信仰的傳播與發展 鄭志明 方映紅 馬來西亞獨中初中華文新課綱核心素 蔡雅薰 陳衍志 教會禮儀空間的光:西方神學研究與 鮑 霖 養教學實踐研究 李雪菲 華語母語者與盧旺達學習者請求言語 謝佳玲 陳曉涵 路加福音中耶穌基督的醫治與現代人 藝怡佳 質麗辛 導遊華語口語教材開發研究——以沙 蔡雅薰	高 銘		吳永猛		臺灣師範大學華語文教學 名	
陳衍志 教會禮儀空間的光:西方神學研究與 鮑 霖 養教學實踐研究			\ -r	→ п+ 6⊤		
遠東文化之對應 李雪菲 華語母語者與盧旺達學習者請求言語 謝佳玲 陳曉涵 路加福音中耶穌基督的醫治與現代人 蔡怡佳				刀吹紅		祭雅黑
陳曉涵 路加福音中耶穌基督的醫治與現代人 蔡怡佳 行為語用研究與教學應用 靈性整合的關係:以神恩運用之心靈 黃麗玲 導遊華語口語教材開發研究——以沙 蔡雅薰	陳衍志		肥 槑	本汞菲		新任A
靈性整合的關係:以神恩運用之心靈 黃麗玲 導遊華語口語教材開發研究——以沙 蔡雅薰	7ま11去ごフ.		おかな 仕	子当非		砂土ヤ
			祭旧住	- 基曜14		
/				典能や		宗准無
為例				茲松珍		蓋重旨
陳繼賢 臺灣日治時期基督新教之布教發展與 張名揚 研究	宙樂 堅			ホロシ		用心风
地景研究 羅翰綺 以眼球追蹤和語意距離探討日籍華語 張瓅勻	水心具		JK-11/m	羅納绮		張瓅勻
費格德 教堂本地化的神學詮釋——以臺南中 賴効忠 文學習者之中日同形詞認知處理歷程	書		超効中	グロルグシュ		JK-2/1 -J
華聖母主教座堂為例 蘇珊聽、說、唱、玩、動、讀、寫!~音 蔡雅薰	具作区		↑只X //心	蘇珊	, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	蔡雅董
黄氏美瓊 無神宗教之理論與越南祭拜陳朝聖 陳文團 樂教師跨域華語文教師之敘事探究	昔氏 主f		庫 丁圃	w.t 110		×12.4 m 244
人信仰之無神現象	スルズ				THE SALE BEN CONFINCTION OF PROPERTY	
	黃金龍	願解如來真實義——華嚴法界之旅	林美伶			

博士生	計畫論文名稱	指導教授	博士生	計畫論文名稱	指導教授
	29			影響	黃瓊萩
	政治大學民族學系	_	許素芬	排灣族 mamazangiljan 王室家族的口述 傳統	黃季平
王光輝	班迪哥復活節活動與龍:一個社區與 文化象徵的建構	高雅寧	陳瑤玲	原住民聚落中「平地人」經濟活動的 社會網絡:以阿里山鄉樂野村與茶山	官大偉
周子揚	臺灣原住民舊社考古應用研究——以	王雅萍		村的茶產業為例	
	北鄒族 Luftu 社為例	劉益昌	楊慶平	從政治制度看清朝統治時期的臺灣原	黃季平
林容瑋	「宜蘭城隍」: 無祀孤魂升格神明的	黃季平		住民	許雪姫
	衍化		廖晉儀	馬來人種到馬來世界——亞洲協會對	黃季平
林榮康	阿美族太巴塱部落空間民族志之詮釋 ——以我族觀點詮釋	張慧端		島嶼部東南亞的地域研究再構築	翁佳音
↑↑ 攻岸 ; ; ; ·					
林龍溢	從土葬、火葬到環保自然葬——臺灣	王雅萍		30	
怀框溢	從土葬、火葬到環保自然葬——臺灣 雙北部地區葬俗的轉變	王雅萍 林美容		30	
が 産		**			
11740	雙北部地區葬俗的轉變	林美容	高琳雅		蔣 斌
11740	雙北部地區葬俗的轉變 經濟人類學視野下合作經濟發展模式	林美容	高琳雅	清華大學人類學研究所	蔣 斌
11740	雙北部地區葬俗的轉變 經濟人類學視野下合作經濟發展模式 ——以臺灣三個經濟組織實踐經驗	林美容	高琳雅	清華大學人類學研究所 Do Women Really Weep? Sociocultural	蔣 斌
邱淮璟	雙北部地區葬俗的轉變 經濟人類學視野下合作經濟發展模式 ——以臺灣三個經濟組織實踐經驗 為例	林美容張慧端	高琳雅	清華大學人類學研究所 Do Women Really Weep? Sociocultural Negotiations of Status in the Post Disaster	蔣 斌 邱鴻霖
邱淮璟	雙北部地區葬俗的轉變 經濟人類學視野下合作經濟發展模式 ——以臺灣三個經濟組織實踐經驗 為例 香港離散:晚近來臺港人社群與認同	林美容張慧端官大偉	73 1132	清華大學人類學研究所 Do Women Really Weep? Sociocultural Negotiations of Status in the Post Disaster Resettlement	713 724
邱淮璟	雙北部地區葬俗的轉變 經濟人類學視野下合作經濟發展模式 ——以臺灣三個經濟組織實踐經驗 為例 香港離散:晚近來臺港人社群與認同 誰的「障礙」與特殊教育?——魯凱	林美容張慧端官大偉	73 1132	清華大學人類學研究所 Do Women Really Weep? Sociocultural Negotiations of Status in the Post Disaster Resettlement 臺灣歷史考古學的新視角:物質文化	713 724
邱淮璟 金其琪 柯美稜	雙北部地區葬俗的轉變 經濟人類學視野下合作經濟發展模式 ——以臺灣三個經濟組織實踐經驗 為例 香港離散:晚近來臺港人社群與認同 誰的「障礙」與特殊教育?——魯凱 族的人觀、身體觀、障礙與部落社會	林美容 張慧端 官大偉 王雅萍	郭聖偉	清華大學人類學研究所 Do Women Really Weep? Sociocultural Negotiations of Status in the Post Disaster Resettlement 臺灣歷史考古學的新視角:物質文化 與族群的交織	邱鴻霖

新書評介徵稿

為推動國際學術交流,並讓國內漢學研究者取得國外新書資訊,本刊「新書評介」專欄徵求對外國語文漢學相關近二年出版新書,進行介紹且兼有評論的書評。文長以1,000-1,500字為佳,園地開放,歡迎投稿。書評投稿、惠書和有關事物以及提出建議批評等,請與本刊編輯部聯繫:

ccsnews@ncl.edu.tw